

## Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Школа волшебников»  
учителя начальных классов МБОУ гимназия ст. Азовской  
МО Северский район Юрченко Ирины Валерьевны

Программа кружка «Школа волшебников» разработана в рамках внеурочной деятельности и предназначена для обучающихся 7-10 лет, является актуальной на современном этапе обучения в школе и направлена на реализацию требований ФГОС НОО.

Актуальность и педагогическая целесообразность данной программы предусматривает принципиально новый путь формирования универсальных учебных действий (УУД) и умения учиться в целом. В программе указано общее количество часов - 34 часа (1 час в неделю), содержательно разработан и последовательно изложен календарно-тематический план занятий с младшими школьниками.

Необходимо отметить, что задачами программы является формирование у учащихся основ целостного и эстетического мировоззрения, развитие творческих способностей, самостоятельности посредством различных видов декоративно-прикладного творчества и создание условий для творческой самореализации учащихся, повышения его интеллектуальных способностей.

Следует обратить внимание на то, что модификация программы заключается в инновационном подходе к достижению цели: внедрение инновационных технологий обучения и воспитания; построение обучения на принципах гуманистического подхода к каждому воспитаннику; интеграция образовательной среды школы и воспитательного пространства учреждения дополнительного образования.

Программа ориентирует учащихся на формирование познавательных, личностных, регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий. Создает фундамент для формирования у учащихся учебных умений и связанных с ними деятельностных способностей и личностных качеств как необходимого условия построения современной модели образования. Значительное место отведено созданию единого учебно-воспитательного пространства, взаимоотношения с семьей.

Таким образом, рецензируемая программа кружка «Школа волшебников» учителя Юрченко И.В. актуальна для системы образования, пошагово расписана для педагогической деятельности и может быть рекомендована для использования в ОО муниципалитета.

20.08.2020 г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ» Г.В. Бятец

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ» Е.В. Ганина



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СЕВЕРСКИЙ РАЙОН

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия  
станции Азовской имени выдающегося педагога и ученого  
Сухомлинского Василия Александровича  
муниципального образования Северский район

Утверждаю:  
Директор МБОУ гимназия ст. Азовской  
О.В. Бувич



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ШКОЛА ВОЛШЕБНИКОВ»

Направленность                      Общеразвивающая  
Уровень                                Базовый  
Возраст обучающихся            7- 10 лет  
Срок реализации (общее количество часов) 1 год: 34 часа  
Состав группы: 22 человек  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на бюджетной основе

Автор составитель:  
Юрченко Ирина Валерьевна



Юрченко Ирина Валерьевна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ведущими принципами на современном этапе в области образования провозглашаются гуманистический характер образования. Приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитания гражданственности, человека культуры, воспитания любви к окружающей природе Родине, семье. Стала актуальна проблема «Ребенок и культура». Для реализации этих принципов, необходимо вовлечение ребенка в различные виды деятельности, в том числе в изобразительную, эстетическое развитие ребенка, приобщение его к искусству.

Проблема гуманизации изобразительной деятельности является очень важной, поскольку через нее ребенок приобщается к ценностям эстетической, гуманитарной культуры, усваивает художественный опыт, накопленный поколениями.

Работая с детьми «нежного» возраста, когда души чисты, открыты и восприимчивы, мы должны заложить в эти души нравственные ориентиры, путем приобщения к искусству, к детскому творчеству, используя и развивая творческий потенциал, заложенный природой в каждом ребенке, научить его создавать красоту своими руками, сопоставлять и размышлять о ней, творить прекрасное.

Важно научить маленького гражданина будущего мира правильно и по достоинству ценить прекрасное в жизни и в искусстве, творить его – это значит обогатить его духовный облик такими существенными сторонами, без которых не может быть гармонически развитой личностью.

Важнейшей целью в педагогическом процессе является – развитие детского творчества и для реализации этой цели необходимо создавать условия для творческой деятельности детей, ведь только в ней формируется творческая личность.

### ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ:

- *Создание условий для развития творческой личности, самоопределения и самореализации личности в области изобразительного искусства;*
- *Развитие у детей творчества и художественного восприятия окружающего мира.*

### ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- *Развитие художественно – эстетических способностей в изобразительной деятельности;*
- *Формирование эстетического отношения к природе, человеку, обществу, искусству, к народным традициям;*
- *Воспитание творческой личности, человека культуры с культурой чувств и человеческих отношений.*



ПОДПИСЬ *Юрков*

## Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Культура речи» учителя  
начальных классов МБОУ гимназия ст. Азовской МО Северский район  
Юрченко Ирины Валерьевны

Представленная для рецензирования программа внеурочной деятельности «Культура речи» учителя Юрченко И.В. рассчитана на 1 год реализации (34 часа, 1 раз в неделю) для учащихся 7-10 лет.

Актуальность и педагогическая целесообразность рецензируемой программы заключается в том, что внеурочная работа по формированию у учащихся читательской компетентности и культуры речи имеет большие преимущества, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Основная идея разработанной программы данного курса направлена на формирование у младших школьников любознательности, мотивации к построению правильной и красивой речи, стремление к творческому осмыслению произведений детской литературы, что является основой для развития культуры чтения и речи у младших школьников.

Рецензируемая программа способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика-читателя

Новизна программы заключается в том, что она способствует формированию у читателей умения правильно пересказывать текст, вести диалог с окружающими через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те умения ребенка, которые необходимо формировать на данных занятиях для осуществления квалифицированной деятельности по развитию культуры речи.

Рецензируемая программа учителя Юрченко И.В. соответствует психологическим особенностям учащихся начальных классов, является актуальной и востребованной в системе начального общего образования, интересна по содержанию. Программа может быть рекомендована для использования в общеобразовательных организациях муниципалитета в качестве основы для внеурочной деятельности.

18.04.2020 г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ» Г.В. Бятец

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ» Е.В. Ганина



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СЕВЕРСКИЙ РАЙОН

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия  
станции Азовской имени выдающегося педагога и ученого  
Сухомлинского Василия Александровича  
муниципального образования Северский район

Утверждаю:  
Директор МБОУ гимназия ст. Азовской  
О.В. Бувич



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Направленность                   Интеллектуальная  
Уровень                            Базовый  
Возраст обучающихся         7- 10 лет  
Срок реализации (общее количество часов) 1 год: 34 часа  
Состав группы: 22 человек  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на бюджетной основе

Автор составитель:  
Юрченко Ирина Валерьевна



Юрченко Ирина Валерьевна  
подпись *Юрченко*

## I. Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка и раскрыть многие его "тайны". В этом случае на помощь приходит факультативный курс по развитию речи "Культура речи", являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по "Культуре речи".

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть "волшебство знакомых слов"; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к "Культуре речи" должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях "Культура речи" следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс "Культура



## Рецензия

на программу научно-познавательной направленности  
«Юный исследователь» учителя начальных классов МБОУ гимназия  
ст. Азовской МО Северский район  
Юрченко Ирины Валерьевны

Представленная на рецензирование программа внеурочной деятельности «Юный исследователь» рассчитана на 1 год реализации для учащихся 7-10 лет (34 часа, 1 раз в неделю). Количество страниц – 19.

Автор акцентирует внимание на том, что исследовательская деятельность является средством освоения действительности и ее главные цели – установление истины, формирование исследовательского стиля мышления, развитие умения работать с информацией. Особенно это значимо для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.

Актуальность и педагогическая целесообразность рецензируемой программы заключается в развитии метапредметных навыков и умений учащихся, тесной связи со всеми учебными предметами начальной школы.

Основная идея разработанной программы в том, что учащиеся получают возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию.

Практическая значимость рецензируемой программы обусловлена ее методологической направленностью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности на следующих ступенях обучения.

Представленная программа может быть рекомендована для использования в общеобразовательных организациях муниципалитета в качестве основы для внеурочной деятельности в начальных классах.

20.08.2019 г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ» Г.В. Бятец

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ» Е.В. Ганина



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СЕВЕРСКИЙ РАЙОН

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия  
станции Азовской имени выдающегося педагога и ученого  
Сухомлинского Василия Александровича  
муниципального образования Северский район

Утверждаю  
Директор МБОУ гимназия ст. Азовской  
О.В. Бувич



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

Направленность                    Общеразвивающая  
Уровень                               Базовый  
Возраст обучающихся            7- 10 лет  
Срок реализации (общее количество часов) 1 год: 34 часа  
Состав группы: 22 человек  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на бюджетной основе

Автор составитель:  
Юрченко Ирина Валерьевна



## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа II вида учебного предмета внеурочной деятельности «Юный исследователь» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и на основе программы. Программа курса предназначена для обучающихся в начальной школе, интересующихся исследовательской деятельностью, и направлена на формирование у учащихся умения поставить цель и организовать её достижение, а также креативных качеств – гибкость ума, терпимость к противоречиям, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств.

Актуальность программы курса обусловлена тем, что знания и умения, необходимые для организации учебно-исследовательской деятельности, в будущем станут основой для реализации учебно-исследовательских проектов в среднем и старшем звене школы. Программа курса позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

**Главная цель:** выявление наиболее способных к творчеству учащихся и развитие у них познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.

### Задачи:

- познакомить учащихся со структурой исследовательской деятельности, со способами поиска информации;
- мотивировать учащихся на выполнение учебных задач, требующих усердия и самостоятельности;
- прививать навыки организации научного труда, работы со словарями и энциклопедиями;
- прививать интерес к исследовательской деятельности;

В основе формирования исследовательских умений лежит два главных вида учебно-познавательной деятельности учащихся: проектная деятельность в микрогруппе, практическая работа в библиотечном фонде, а также изучение рекомендаций по организации учебно-исследовательской деятельности.

Система занятий сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей начальными навыками самостоятельного поиска, отбора, анализа и использования информации.

Важнейшим приоритетом начального образования является формирование общеучебных умений и навыков, которые в значительной мере определяют успешность всего последующего обучения ребёнка.

Развитие личностных качеств и способностей младших школьников опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной.

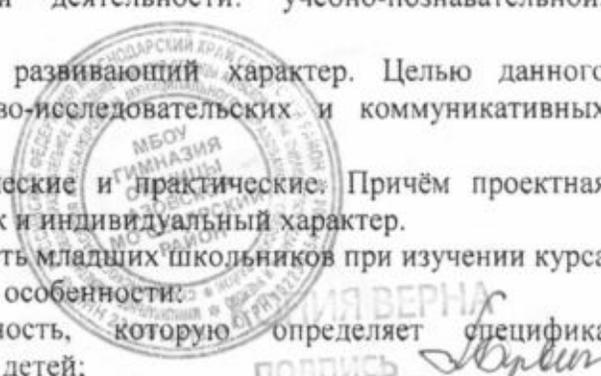
Курс «Юный исследователь» носит развивающий характер. Целью данного спецкурса является формирование поисково-исследовательских и коммуникативных умений младших школьников.

Занятия курса разделены на теоретические и практические. Причём проектная деятельность может носить как групповой, так и индивидуальный характер.

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников при изучении курса «Юный исследователь» имеет отличительные особенности:

• имеет практическую направленность, которую определяет специфика содержания и возрастные особенности детей;

• в большинстве случаев проекты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическими особенностями младших школьников;



ИЗДАЕТСЯ С 1803 ГОДА  
(№ 1488)

5 /2021

# НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

## В номере:

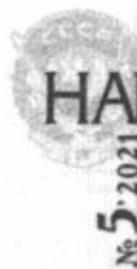
Памяти Алексея  
Михайловича Кушнера.  
Воспоминания друзей  
и коллег

Алексей Кушнер —  
от первого лица.  
Педагог и редактор —  
в размышлениях  
и дискуссиях

Какой должна быть  
современная школа?  
Осмысление наследия  
А.С. Макаренко

Русский язык как основа  
просвещения. Как научить  
читать и любить книгу?

Дорога к технологической  
культуре



ИЗДАЕТСЯ С 1803 ГОДА (№ 1488)

Первый выпуск вып. Александров-1 в 1801 году

# НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Издательство «Народное образование» РФ по адресу:  
г. Москва, ул. Якимовичей, д. 205, стр. 22, ящик 1794

Учредители журнала: Министерство образования РФ, Российская академия образования,  
Педагогическое общество России, ИНО «Народное образование».

## Редакционная коллегия (экспертный совет):

Александр Асмолов, академик РАО  
Вера Бедарина, профессор, доктор педагогических наук  
Владимир Боталова, академик РАО  
Анатолий Вайцманский, доктор философских наук  
Сергей Воронцов, профессор, доктор педагогических наук  
Татьяна Кисарина, главный редактор Издательства «Педагогическое общество России»  
Ирина Козлова, профессор, доктор педагогических наук  
Александр Кушнер, министр образования и науки Челябинской области  
Александр Литвинов, заслуженный учитель РФ  
Валерия Мушкетер, академик РАО  
Андрей Овчинников, профессор, доктор педагогических наук  
Марк Потанин, академик РАО  
Евгений Януков, академик РАО  
Виктор Яковлев, профессор, доктор педагогических наук

## Редакция:

Людмила Кутяфер (заместитель редактора), Светлана Лавина (заместитель редактора),  
Андрей Завитинский (редактор рекламы), Тамара Ершова (редактор),  
Елена Шеломова (редактор печати)

Производство: Михаил Буланов (оформление), Артём Цыганков (составление)

Печатная форма для заказа: Валерия Мухоморова, Наталья Лавина, Елена Овчинникова, Тамара Ершова

Адрес редакции: 109341, Москва, ул. Лебяжьевская, д. 157, ящик 2

Тел./факс: (495) 345-52-00. E-mail: narod@narodnoe.ru, nn-redakcja@narodnoe.ru

Журнал и книги издательства можно заказать на сайте: [www.narodnoe.org](http://www.narodnoe.org)

При составлении заказа обязательно указывайте название продукта компании Adobe Systems Inc. ([www.adobe.ru](http://www.adobe.ru))

# ЧТЕНИЕ — ЭТО ВОЛШЕБСТВО

Ирина Юрченко,  
руководитель педсоветов станицы Александровского края

Как метод Алексей Кушницкий превращает школьников в восторженных читателей? Как это касается их воспитания и учебы? Какого оставил Алексей Михайлович Кушницкий в памяти учителей, развивающего его методика?

• чтение • прописки • тематическая обработка чтения • А.М. Кушницкий • инновационное образование

**Ч**тение — это волшебство, это чудо. Слова, а порой и какой-то целый мир, летят в каждой строчке, и мы видим героев, слышим их голоса, выкладываем их поступки, перемещаемся за их судьбой... перед нашими внутренними глазами проносятся пейзажи, природные явления, человеческие качества. Мы погружаемся в книгу, не замечая ни времени, ни места, ни окружающей обстановки. А превращая чтение, торжественно вернувшись к книге при чтении же возмозможности. Как в этом превращении детей? Мамы и папы не верят? Ответ и пришла у А.М. Кушницкого в его «Тематическая обработка чтения».

Несмотря на мой многолетний опыт работы в начальной школе, я никак не могла понять, как же так школьники детей с книгами, так учить ребенка, чтобы оно стало радостью для детей, и ученикам. Как сделать такой трудной и увлекательной? Урок велением и аллюзиями. «Глаза открылись» после того, как в словах услышали о «чтении по Кушницкому», а потом лично побывало на встрече с Алексеем

Михайловичем. И всё стало меняться и меня изменили само школьное преподавание «Чтения» и собственно само процесса, который мы привычно называем «чтением». То, что нам предшествовало, делало традиционная методика на этапе обучения чтению, да и потом, школьное чтение не является. Зерно-бурильный анализ, всестороннее чтение слов, слогов, предложений, предложений целых глав. Ну такой поразительный ребенок после этого скажет: «Хочу на чтение!» Самое печальное, что название этой методики и самого удивительного занятия совпадает.

И чтение становится тематическим, но весь смысл этого слова. Мало того, за весь этот термин вообще не слышал, зачем читать. Понял, как учил Алексей Михайлович, откуда отсюда, откуда отсюда. Все читательские таблицы мы с урока чтения забрали. Анализ не позволял читать. Отрадно пережить с бурными, стихийными, лопая голову над решением, над загадками книги и составлением слов. Но когда это «Ура, чтение!» дети слышат красивые художественные чтение, тогда школьник по строкам слова за морями слова. Ребята понимают, что образ слова выписывают и его звуковая форма — это одно и то же.

## СОДЕРЖАНИЕ

- 63 Как с помощью метода Алексея Кушницкого превратить школьников в восторженных читателей? Какие условия для развития и учебы. От учителя, развивающего методику А.М. Кушницкого.
- 65 Уроки А.С. Макаренко как основа подготовки школы учителя А.М. Кушницкого. Высший методический материал методико-педагогического образования формирования творческого читателя, который может для достижения индивидуальных целей развития и реализации индивидуальных предельных. Уникальные методические материалы и ресурсы методические материалы, разработанные методическим коллективом школы, которые позволяют процессам на этом этапе индивидуального читателя.
- 69 Наладе искусство, чтобы научиться индивидуальной работе и творчеству (примечание автору) — Какими методами А.С. Макаренко и какие после его школы. Наладе для обучения и развития.
- 72 Решения в своем классе своего слова, слова, слова, и другие. Ведь, что образование имеет и должно быть, формируя. А ведь можно и должно быть индивидуальную образовательную, основываясь на индивидуальном образовании — образовательные материалы для.
- 74 Гражданская патриотизм и патриотизм-патриотическая деятельность, формируются после патриотизма и развития российской образовательной деятельности патриотизма на материале книги. Ориентированность патриотизма, патриотизма, патриотизма и патриотизма деятельности Кушницкого. Анализ методических материалов методико-педагогического образования, разработанных методическим коллективом школы, которые позволяют процессам на этом этапе индивидуального читателя.

- И. Юрченко  
Чтение — это волшебство
- А. Водопьянов  
Человек, который искал школу счастья
- Т. Курасова  
Он был велик...
- А. Лыбе  
Главный герой Алексея Кушницкого
- И. Курасова  
По дороге его узнаете его...

С первых уроков пусть дети смеются, читают смешное: колдуют, переживают, сочувствуют, удивляются, примеряют на себя... Пусть слышат интонации, красоту русской речи. И самое главное — сразу понимают, зачем надо читать. И захотят читать. До потребности. Мои выпускники прочитывают гораздо больше, чем определено «вторым чтением» в начальной школе. То, что в учебниках дано в виде отрывков из произведений или в сокращении, мы читаем полностью. Мы берем самую новую книжку, любимую, самую любимую чем-то неизвестным и используем, и читаем её с радостью, увлечением и азартом, когда она станет смехом. Мои ученики не боятся «издеватель» «толстых книжек с мятым профитом». Легко ориентируются в тексте при составлении цитатного плана или для подчеркивания своего мнения на тексте, статьи сказать, любимого вида работы. Кроме произведений, обязательных по программе, мы успешно прочтем еще несколько книжек этого автора. Домашнее задание определяет сами ученики. Я только каждый раз в конце урока задаю один и тот же вопрос: «Домашнее задание?» И ответ всегда один: «Да». Остается только решить, сколько страниц или глав. Это мы определяем как обязательное задание. А так — хоть всю книжку прочитай до конца, пока в трамвай едешь. Можно! Предоставляю вопрос воллет, конечно, всё, что надо знать и уметь по ФГОС, мои ученики знают и умеют. И литературными терминами оперируют, и текст решают, и текст понимают, и по толщине (читай — скорости запоминания слов вслух за 1 минуту) на высоком уровне, и на предложенные вопросы после текста отвечают. Для нас скорость чтения вслух не принципиальна, читаем в основном «про себя». А понимание текста, его же

сразу видно, не скрывать, по реакциям, по смеху, по глазам... Бывает такое, что после чтения стоит пробыть тишина. Так — без понятия — не молчат. Кроме этого, дети много читают самостоятельно. Делают презентации книг, рассказывают эпизод, иллюстрируют с целью заинтересовать одноклассников. Вставают слова, письменно отвечают на вопросы и делают еще много другое, что рекомендую Министерством образования и в соответствии с ФГОС, только лучше, веселее, увлеченнее. А как приятно разговаривать с внимательной ученицей! Дети что читают, и то и играют. В твоем рассказе Пантелеева, в богатырях, в записках и освобождениях, в прекрасных дам пушкинских эпохи... Сами сочиняют истории, как Андерсен, про обитание в саду. Утром, если переступил порог класса, спрашивают с неподдельным удивлением: «Я не понял, почему он так...» У нас с ребятами всегда есть тема для разговора. И юмор. К месту сказанное паражиние, меткое слово из прочитанного, из всего этого складывается то, что приятно называть «говорить на одном языке». Иная такая опыт работы, такие инструменты, показанные А.М. Кушиным, я знаю, что уже никогда не смогу работать по традиционным методам. Горизонты расширились. Стало не страшно. Стало интересно и даже немного азартно. А какие у нас литературные гостиные! Сколько споров, дискуссий! Сколько дискуссионного материала о биографии писателей! Сколько связей с разными предметами и областями человеческого познания! Огромная благодарность Алексею Михайловичу за то, что показал, как это может быть. За то, что каждый день мы занимаемся любимым делом в самом настоящем смысле этого слова. **НО**



# ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ШКОЛЕ

ДЕЛОВОЙ ЖУРНАЛ СПЕЦИАЛИСТА ПО ВОСПИТАНИЮ

МЕТОДОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ

КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

УПРАВЛЕНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ

ТЕХНОЛОГИИ И ИНСТРУМЕНТАРИЙ

ИССЛЕДОВАНИЯ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ



Зарегистрирован Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.  
Свидетельство о регистрации средств массовой информации  
ФН № 77-32083 от 30.11.2001



ДЕЛОВОЙ ЖУРНАЛ СПЕЦИАЛИСТА ПО ВОСПИТАНИЮ

№ 5  
2019

# ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ШКОЛЕ

Владимир Карановский  
(1932–2015),  
основатель журнала

**РЕДАКЦИЯ:**

Елена Шишмакова,  
и.о. главного редактора

Светлана Лячина  
ответственный секретарь

Людмила Асанова,  
корректор

Мансим Буланов,  
адресат

Адрес:  
109341, Москва,  
ул. Люблинская, д. 157, корп. 2

Телефоны:  
(495) 345-52-00

Учредитель и издатель:  
Издательский дом  
«Народное образование»

© Народное образование, 2019

Электронная почта:  
narodnoe@narodnoe.org  
narod@yandex.ru  
www.narodnoe.org

**ЭКСПЕРТНО-РЕДАКЦИОННЫЙ  
СОВЕТ ЖУРНАЛА**

Алиева Людмила Владимировна,  
доктор педагогических наук, г. Москва

Бедерханова Вера Петровна,  
доктор педагогических наук, г. Краснодар

Борытко Николай Михайлович,  
доктор педагогических наук, г. Волгоград

Григорьева Алевтина Ивановна,  
кандидат педагогических наук, г. Тула

Карпушин Николай Яковлевич,  
кандидат педагогических наук, г. Пермь

Колесникова Ирина Аполлоновна,  
доктор педагогических наук, г. Санкт-Петербург

Круглов Юрий Георгиевич,  
доктор педагогических наук, г. Москва

Куприянов Борис Викторович,  
доктор педагогических наук, г. Кострома

Кушнер Алексей Михайлович,  
кандидат психологических наук, г. Москва

Леванова Елена Александровна,  
доктор педагогических наук, г. Москва

Лузина Людмила Михайловна,  
доктор педагогических наук, г. Псков

Остапенко Андрей Александрович,  
доктор педагогических наук, г. Красноярск

Паладьев Сергей Леонидович,  
кандидат педагогических наук, г. Ярославль

Фришман Ирина Игоревна,  
доктор педагогических наук, г. Москва



**НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

## СОДЕРЖАНИЕ

### МЕТОДОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ

- Мехова Т.А.  
Воспитание человека будущего на «закваске традиции» ..... 5
- Строганова Л.В.  
Заповеди семейного воспитания и современность.  
В помощь классному руководителю ..... 10
- Ермольчик В.Е.  
Социализация ребёнка. Взаимодействие школы и семьи ..... 13

### КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

- Мурашов А.А.  
«Необычные дети» с особым чувством слова или гармонии ..... 17
- Базарный В.Ф.  
Эмоционально мотивированный посильный творческий труд  
на этапе детства — основа развития здоровой,  
творческой духовно-нравственной личности ..... 23
- Зелинский К.В.  
О бедном... учителя замолвите слово ..... 37
- Логачёва О.Н.  
Русская литература как учебник жизни. Воспитание отторжения  
страсти лободения через страницы русской классики ..... 39

### УПРАВЛЕНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ

- Мазниченко М.А., Шуванова В.П., Зиновьева А.А.  
Ранняя комплексная профориентация: преемственность  
детского сада и начальной школы ..... 43
- Мазниченко М.А., Молчанюк К.Н.  
Подготовка старшеклассников к жизненному выбору:  
перспективно-сценарный метод ..... 50



## СОДЕРЖАНИЕ



### ТЕХНОЛОГИИ И ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Шушарина В.В.

Материалы для родительского собрания  
«Подводные камни информационного пространства» ..... 55

Строганова Л.В.

Классный час на тему: «Можно ли изменить свой характер?»  
(для 5-го класса)..... 61

Юрченко И.В.

Каким я родился... Воспитательные возможности предметного  
«погружения» в начальной школе ..... 65



### СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Тананко Н.В.

Сценарий митинга, посвящённого Дню Победы..... 73

Печатается в печать 28.05.2020. Формат 70 x 100/16.  
Бумага типографская. Печать офсетная. Печ. к. 10. Кол. печ. к. 10.  
Тираж 500 экз.  
Заказ № 0604  
Издательский дом «Народное образование», 109341, Москва,  
ул. Люблинская, д. 117, этаж 2. Тел.: (495) 345-52-00, www.nao.edu.ru  
Отпечатано в типографии «ИИИ» (ИП) Иваново-Вознесенск. Тел.: (495) 972-58-62  
© Издательский дом «Народное образование»



## КАКИМ Я РОДИЛСЯ... ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРЕДМЕТНОГО «ПОГРУЖЕНИЯ» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

И.В. ЮРЧЕНКО

Любой учебный предмет несёт в себе потрясающий воспитательный потенциал. И даже, казалось бы, сухая арифметика в начальной школе может стать яркой, весёлой, увлекательной и воспитывающей.

В этой методической разработке мною изложена последовательность и содержание предметного «погружения» по математике «Понятие "длина" и способы её измерения, запись и действия с именованными числами». Она применима для использования к любому учебно-методическому комплексу, т.к. из учебника учитель берёт по своему усмотрению только задачи для решения в классе и домашних заданий.

Моя задача — сделать уроки интересными, материал сконцентрировать, перестроить и предложить учащимся в таком виде, чтобы ученики его усвоили системно, без напряжения и с увлечением. Системность в данном случае представляется как понимание учителем места конкретного урока, темы, раздела в содержании предметного материала. Учитель должен чётко представлять, какие знания и умения учащихся станут фундаментом, на котором будут построены новые представления в процессе этого «погружения». Учитель знает программу, знает, кого он будет учить, знает уровень обученности учеников в классе. Знает, чему и зачем он должен научить, исходя из тех же программных требований по предмету. Теперь я расскажу о том, как я это делаю.

Поскольку я человек православный, то свои уроки я строю исходя из христианских убеждений и норм отношений между людьми. «Горе мне, если не благовестую!» — повторяю я слова святого апостола Павла (1 Кор. 9,16). И по велению души обычный урок математики превращается в проповедь Христа. Для меня знания и обучение не самоцель, а база и инструменты для познания Божьего мира, развитие о нём представлений посредством практических действий учеников, обогащение их личного жизненного опыта. Поэтому обучение надо строить в атмосфере доверия, взаимной помощи, заботы, уважения, терпения, в совместной деятельности педагога с учащимися, с родителями. И в системе координат со-образной педагогики.

### 1-й день

Расписание уроков: 1) математика, 2) русский язык, 3) изобразительная деятельность, 4) литературное чтение, 5) физкультура.

### Урок 1. Математика

Тема урока: «Отрезок. Понятие величины. Единицы измерения длины».

Оборудование: у учителя: кукла (у куклы должны быть волосы, на которые можно повязать бант), линейки разной длины, линейка длиной 1 метр, рулетки 5 метров и 20 метров, мерки для раздачи экипажам «локоть», «вершок», «дюйм», «сантиметр», карточки с терминками для доски; для каждого экипажа: «фотография» Нукулы (для прикрепления бантов) лента (широкая тесьма) разного цвета, ножницы, лист формата А-4 с начерченной прямой линией, цветные фломастеры, простые карандаши.

**Ход урока****1. Разминка**

Устный счёт с использованием таблицы «Стосчёт» Н. Зайцева. Счёт в прямом и обратном порядке, счёт десятками. Повторение покийт «круглые числа», «однозначное», «двузначное», «трёхзначное». Состав однозначных чисел и разрядный состав двузначных. Приёмы сложения и вычитания чисел с опорой на таблицу.

**2. Отрезок**

— У куклы сегодня день рождения! Что это значит? Как она должна выглядеть в этот день? Кто придёт к ней сегодня? Зачем приходят гости в день рождения?

Давайте поможем кукле быть сегодня самой нарядной. Украсим её волосы бантом. У меня вот такая лента. (Учитель демонстрирует свернутую длинную ленту.) Получится сделать из этой ленты красивый бант? (Нет, очень длинная.) Значит, нам понадобится лента определённой длины. (Слово *длина* на карточке вывешивается на доску.) Как же получить нужную длину ленты? (Надо добиться, чтоб ученики сказали: «отрезать», после чего на доске появляется карточка со словом *отрезок*.) Попробуйте сделать отрезок. Сколько раз нужно отрезать? (Детям разрешается попробовать отрезать кусочки тесьмы произвольно, понять, что у отрезка есть начало и конец, в конце напомнить, что из отрезанных кусочков мы будем делать бант. Все ли подойдут, выбрать подходящие).

А если мы захотим сделать два бантика, то нам потребуются две одинаковые ленты, т.е. их длина должна быть *равной*. Как отрезать равные отрезки? (Предлагается найти способ — приложить один конец отрезка — будем называть точку совмещения *нулём*, к началу ленты, совместить и отрезать по второму концу.) А если лента закончилась и необходимо пойти в магазин, как взять нужную длину при условии, что у нас нет с собой образца? (Надо измерить отрезок и купить по мерке — на доске появляется слово *мерка*.)

Каждому экипажу выдаётся по мерке: вершок, дюйм, локоть. В разные времена у разных народов были свои мерки. Историческая справка. Отметьте на линии (лист А-4) пять мерок. Что получилось? (Сравнивается длина полученных отрезков.) Несмотря на то что мы делали всё правильно, длина отрезков получилась разная. Вывод: чтобы отрезки были равными, необходимо пользоваться одинаковыми мерками. В настоящее время для удобства и чтобы не было путаницы, во всём мире пользуются одной меркой — *сантиметром* (Слово *появляется* на доске.) Теперь возьмите мерку 1 сантиметр и от точки *ноль* отложите 20 сантиметров. Сравниваем результат. Отрезки получились равные.

Очень неудобно каждый раз прикладывать по одному сантиметру, поэтому люди пользуются специальным прибором — линейкой (На доске слово *линейка*.) Перед вами линейка на 15, 20, 50 см и 100 см. На каждой есть метка 0 — ноль, на одинаковом расстоянии 1, 2, 3... и т.д. эта разметка называется *шкала* (Слово на доске.) На шкале хорошо заметны десятки (сравниваем с таблицей «Стосчёт»). Десять сантиметров имеет специальное название — 1 *дециметр* (Слово на доске.) А сто сантиметров принято называть 1 *метр* (Слово на доске.) Метр — это удобная мерка, если надо измерить длину чего-то большого. Для таких измерений нужна рулетка — очень длинная линейка, свернутая как лента, чтоб было удобно её носить. Если у кого-то вызовет интерес самое маленькое деление на шкале линейки, надо сказать, что это *миллиметр*, его тоже используют для очень точных измерений, но мы о нём будем говорить на отдельном уроке, пока нам достаточно знать, что в 1 см помещается 10 миллиметров. Каждая следующая более крупная мерка вмещает в себя 10 мелких:

$$1 \text{ мм} = 10 \text{ см} = 1 \text{ дм} = 1 \text{ м}$$

$$10 \quad 10 \quad 10$$



Практическая часть. С помощью удобного прибора измерения узнать длину различных предметов: отрезки разных цветов и длины, карандашей, книг, стен класса, ширины двери, окна, длина бордюра, высота шкафа и т.д. Прийти к выводу, что длина — это такая величина, которую можно измерить. Называться она может по-разному: длина, ширина, высота, расстояние, глубина. При измерениях обязательное условие — начало от метки «ноль». Чем меньше мерка — тем точнее измерения.

Теперь найдите две одинаковые — равные ленточки и сделайте бантики для куклы, ведь у неё день рождения. А что можно измерить у самой куклы? Из всего, что предлагают дети, выбираем рост (Слово на доске.) Как правильно измерить рост? (от пяток до макушки головы). И здесь понадобится линейку поставить вертикально, превращая её в ростометр.

А теперь давайте проговорим все новые слова, которыми мы сегодня называли. Используем приём мнемотехники Е. Карцевой для запоминания слов: величина, длина, отрезок, равные, ноль, мерка, сантиметр, линейка, шкала, дециметр, метр, рост. (Примерная история: сегодня мы узнали, что если что-то можно измерить, то это называется величина. Мы измерили длину и делали отрезки. Чтобы они получились равными, мы использовали мерку. Во всём мире принято измерять меркой сантиметр. Для этого понадобилась линейка. Измерения выполняем, прикладывая отметку ноль, а длина — это число на шкале. Десять сантиметров называется дециметр. А если отсчитать 10 дециметров, получится ровно 1 метр. Им удобно измерять большие отрезки, например рост куклы.)

Домашнее задание. Узнать у родителей свой рост и вес при рождении. Сделать из бумаги модель самого себя в младенчестве в натуральную величину. Записать на модели рост и вес. Это домашнее задание, конечно, подразумевает помощь родителей. Кроме того, выполняя его, необходимо пользоваться измерениями, здесь ещё присутствует глубокий смысл создания в самых тёплых и нежных чувствах, которые всегда навевают воспоминания о рождении ребёнка.

**Урок 2. Русский язык**

Словарная работа с новыми понятиями.

Списывание.

Все отрезки мне друзья —

Каротенький и длинный...

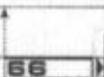
Кто узнал? Линейка я,

Инструмент старинный.

**Урок 3. Изобразительная деятельность**

Тема: «Рождество Христово». Рисование сюжетной картинки на библейскую тему.

Поздравляю вас, ребята, с первым уроком изо в новом году. Первый праздник, который мы встречаем, — Рождество Христово. Это один из 12 самых главных праздников, посвящённых Богу. Что значит слово Рождество? Это день рождения. Все люди, которые когда либо жили на Земле, имеют свой день рождения. Только самые первые люди, Адам и Ева, были сотворены, сделаны Богом. А все остальные появились на свет одинаково — нас всех родила мама. Первой мамой была Ева. Много веков рождались люди, проходили целые тысячелетия. Постепенно люди стали забывать Бога, стали неправильно жить, делать много вредного и нечестного. Чтобы люди не погибли от всей этой неправды, чтобы вспомнить, как следует поступать, жить с пользой для себя и других, Господь Сам пришёл к людям. Но пришёл он не в образе страшного и всемогущего судьи





или взрослого мудрого учителя. Таинственным образом Господь принял вид крошечного малыша, которого родила самая чистая в своих помышлениях и жизни девушка по имени Мария. Он пришёл на Землю крошечным и беззащитным. Даже место, где Он родился, — это не дворец или хотя бы чистая светлая комната. Так случилось, что Мария родила своего первенца в маленькой пещерке для скота. А вместо кровати у Него были ясли, кормушка для животных. Да и сами животные были здесь и согревали младенца Иисуса своим дыханием. По рождении Господа на небе зажглась новая звезда. Она известила мир о Рождестве Христовом. А первые люди, узнавшие об этом событии, были простые добросердечные пастухи, услышавшие ангельское пение.

На уроке дети рисуют сюжетную картину «Рождество Христово».

#### 4 урок. Литературное чтение

Слушание и чтение тропаря Рождества. Работа с текстом, разъяснение слов Тропаря. Чтение «Рождество Христово. Детство золотое». Монахиня Варвара.

#### 5 урок. Физкультура

Один из этапов урока строится таким образом, чтобы дети вспомнили материал урока математики. Придумали и практически применили свои меры длины: шагами, прыжками, ладонями, стопой и прочими. Познакомить с русскими мерами сажень, кося сажень, аршин и прочими.

Также на уроке физической культуры звучит загадка: «Кто утром на четырёх, днём на двух, вечером на трёх?» Учащиеся «проживают» жизнь человека. Ползают, как младенцы, неуверенно ходят, как маленькие дети, твёрдо, как взрослые, медленно, как старики. Выполняют различные упражнения на гибкость, скорость, точность. Целью этого этапа является показать детям совершенство нашего тела. Подвести детей к пониманию заботы и любви к нам Господа, создавшего наши тела такими. Учить заботиться о телесном здоровье с детства. Понимать, что наше тело — это временная обитель нашей бессмертной души.

##### Задания.

- Изготовление модели самого себя «Каким я родился»;
- Повторить новые понятия, используя приём инметехники;
- Придумать новые меры длины;
- Придумать загадки, считалки, кричалки, дразнилки, в которых будут меры длины;
- Найти пословицы или поговорки, крылатые выражения с мерами длины (старинными и современными)
- Повторить тропарь Рождества.

#### 2 день

Расписание уроков: 1) музыка, 2) литературное чтение, 3) математика, 4) изобразительная деятельность.

#### Урок 1. Музыка

Тема: День рождения — день особый.

На уроке исполняется детьми тропарь Рождества. Слушание тропаря в исполнении хора Сретенского монастыря.

Пение: Пётр Синявский «Рождество Христово».



Беседа о традициях отмечать рождение человека в разные эпохи и в различных культурах. Что значит пожелание «Многая лета». Традиция исполнять песню «Каравай».

Пение: В. Шанинский, А. Тимофеевский «Песенка Крокодила Гены».

#### 2 урок. Литературное чтение

На уроке проводится работа по различению понятий «день рождения» и «именины». Дети читают предложенный учителем текст о значении своего имени. Если в классе много детей, можно объединить в группы тезок и прочитать о тезоименном святом. Эта часть урока строится исходя из состава и уровня класса.

Вторая часть урока посвящена произведениям литературы, где герои необычного роста. Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик», Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка», Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе», Дж. Р.Р. Толкин «Хоббит».

Чтение О. Дриз «Очень высокий человек».

Чтение отрывков из книги «Приключения Гулливера», в которых он показан среди лилипутов и среди великанов.

Работа после чтения подводит к выводу, что надо, несмотря на свой рост, искать своё место в жизни, которое другим людям будет полезно, а самому человеку принести радость. Не отчаиваться, не реагировать на глупые насмешки. Любю кажащийся недостаток можно превратить в своё самое главное достоинство.

#### Урок 3. Математика

Перед началом всех уроков в классе размещаются «младенчики», принесённые детьми. В течение всего дня дети загадывают загадки, говорят пословицы, т.е. «демонстрируют» выполнение творческого домашнего задания.

Повторение мер длины (таблица).

Работа в тетради. К доске выходят по желанию — записать свой рост в сантиметрах, перевести в дециметры и сантиметры. Если были придуманы свои меры, записать и их, например, «три ладони».

Снова говорим о том, что рост при рождении человека или когда он уже взрослый, не показывает ценность человека. Он даётся человеку независимо от его качества. Это не его заслуга. Настоящая мера жизни человека — это его дела.

Человеку при рождении измеряют рост, чтобы следить за правильным развитием, питанием. В течение жизни знать рост надо, чтоб правильно подобрать одежду, мебель. Для изготовления ростомера каждый экипаж получает задание. Сделать разметку части ростомера. Обозначить числа. Выделить круглые числа (дециметры). Принимаем правила измерения роста. Удобнее измерить рост снизу вверх, но — на уровне пола. Стоять ровно, касаясь пятками, спиной и затылком стены. Делаем отметки роста всех ребят. Если учащихся в классе много, тогда каждый экипаж делает свой ростомер по предложенным заготовкам. И, следовательно, на одном ростомере метки только членов этого экипажа. И работать они будут с числами, взятыми с этого ростомера.

Задание 1. Сравнение. Кто самый высокий? Кто выше Ильи? Кто ниже Лены? Какого роста самая высокая девочка? Кто в нашем классе одинакового роста? Для выполнения этого задания числа не нужны.

Задание 2. Отметить на ростомере, каким каждый был при рождении. Работа с использованием своей модели «каким родился».

Задание 3. Узнать, на сколько ты вырос с рождения до этого дня. Используем правило сравнения обычных чисел: из большего вычитаем меньшее. Запись будет отличаться тем, что мы должны каждому числу, обозначающему величину, давать имя. И числа перестают





быть обычными и становятся именнованными. Работа выполняется самостоятельно, при необходимости ученик берёт помощь по выбору (друга, капитана или учителя). По окончании вычисления объявляется трое самых «стремительно растущих» ученика. И трое растущих «с наслаждением» — неторопливо, но уверенно.

**Задание 4.** Сложение и вычитание единиц длины. Какого роста Злата и София вместе? Какого роста будет Ваня через 3 года, если каждый год он будет подрастать на 7 см? Каков общий рос всех мальчиков? Каков рост, родившихся в этом месяце?

**Задание 5.** Решение задач, предложенных экипажами.

Каждое задание выполняется письменно в тетрадях и на доске. Выполняется перевод мерок в более крупные, в более мелкие. Работа с трёхзначными числами требует внимания учителя, т.е. к этому времени первоклассники хорошо отработали навык счёта и действия с числами только в пределах ста — ежедневно дети упражняются в этом с применением таблицы «Сосчитай».

Этот урок проходит очень эмоционально, позитивно, в атмосфере заботы друг о друге, взаимной помощи, весело и непринуждённо. Дети много говорят, привыкают оперировать терминами, различать разные мерки, легко понимают, как выразить сантиметры в дециметрах и метрах. Непринуждённо двигаются, перемещаются по классу. Вопросы с дисциплиной не возникает, так как к этому времени первоклассники уже усвоили правила работы в парах и группах (экипажах).

#### Урок 4. Изобразительная деятельность (технология)

*Тема: Подарок другу в день рождения. Игра «Магазин».*

Для игры каждый придумывает и изготавливает какой-то подарок, который будет предложен в магазине. Материалы для изготовления и эскиз можно подготовить заранее, прибегнув к помощи родителей. После изготовления надо свой «товар» защитить, объяснить, почему надо купить именно этот подарок. Приветствуется фантазия, можно сделать то, чего не бывает, можно работать вдвоём или целым экипажем. Цену назначает автор поделки. Она должна быть выражена трёхзначным числом. Чтобы «купить», это число надо выразить в сантиметрах, дециметрах и метрах.

А какие подарки делали в старину? Самый дорогой подарок делали для новорождённого его родители. Только вот какое дело — подарок этот дарили много позже дня, в который он родился. А всё потому, что это была икона. Да необычная. Чтобы её написать, иконописец должен был знать, как назвали младенца и какого роста он родился. Потому что именно по росту делался размер иконы. Она так и называлась — ростовая икона или мерная. А писали на ней лик тезоименного святого. Таким образом, икона, подаренная обычно к крещению ребёнка, сопровождала его всю жизнь, и что самое главное — рождённый для жизни земной рождался в крещении для жизни вечной. Конечно, было очень интересно узнать, каким родился каждый из нас. Но больше всего мне сейчас хочется вам пожелать, независимо от роста, цвета глаз, длины волос, стать, прежде всего, добрыми отзывчивыми людьми.

**Подведение итогов «погружения».** Играя, дети усвоили сложный для первоклассников материал за два дня. Домашние задания располагали к созданию в семьях атмосферы любви, проявлению тёплых и нежных чувств, которые всегда навевают воспоминания о рождении ребёнка. Сколько я потом услышала слов благодарности от мам и пап за то, что им пришлось достать те самые «бирочки» из роддома, вспомнить волнение ожидания, первый крик, первый взгляд на своего кроху. Детям были рассказаны целые семейные предания, связанные с их рождением. Каждый ребёнок почувствовал, как сильно желали его появления на свет, какой любовью его окружили с самых первых мгновений и как бережно хранят об этом память. Был проработан материал высокой



степени сложности. Но детям было легко. Потому что когда интересно, то нетрудно. Я не приводила здесь номера заданий из учебника. Вы сами почувствуете, когда какое задание уместно. Желаю вам веры в своих детей. Как только поверите, начнут происходить невероятные вещи, которые и составляют наше педагогическое счастье.

Применяя методику «погружения», учитель достигает многих целей. Прорабатывается большой объём материала. Объединяются темы, которые в учебниках разбросаны зачем-то по разным четвертями и даже годам обучения. Знания дети изучают не по параграфам, а по логике жизни и в прикладном, практическом использовании. Дети запоминают большое количество математических терминов, испытывают необходимость их использовать в работе экипажами и парами. Легко справляются со всеми заданиями, опираясь на результаты деятельности. Им понятны соотношения между мерками, они не путаются, как при изучении традиционными приёмами, что сантиметр, дециметр и метр это разные способы измерения. Ученики сразу видят способ получения более крупных мерок. И действия с именнованными числами, проработанные таким «человеческим» образом, не пугают и не затрудняют выполнение самостоятельных и контрольных работ. Но даже это не самое главное. Важнее всего то, что, организуя обучение таким способом, вы создаёте атмосферу эмоциональной открытости, возможность личного участия каждого ребёнка, понимание им собственной ценности и значимости. Мною не создаётся ситуация соперничества и конкуренции. Напротив, всё время подчёркивается, что все мы разные, у нас разная внешность, цвет волос, голос, рост. Каждый человек неповторим и уникален. Но в то же время все мы одинаковые. Всеи нам нужна забота, внимание, уважение, чуткое отношение. «Поступай с другим так, как хочешь, чтобы поступали с тобой». Ещё я учу детей предлагать, принимать и просить в случае необходимости помощь. Учу радоваться своей победе, успеху экипажа. И объясняю, какая польза тебе в случае, если ты не первый. Меняю отношение к ошибкам, представляю их детям как «тренировку» смирения и мотивацию обрести необходимые знания, умения. Нельзя забывать и о том, какой мощной поддержкой могут стать родители учеников, если их грамотно организовать. «Погружения», которые стали неотъемлемой частью моей работы, всегда сближают детей и их родителей, становятся толчком для начала межсемейного общения, дружбы и совместного проведения свободного времени — поездки, экскурсии, выходных дней. Многих родителей ещё надо научить быть родителями. Если делать это деликатно, искренне и с любовью, то они становятся благодарными помощниками учителя во всех его задумках. Ещё хочется пожелать учителям никогда не сомневаться в своих учениках «смогут — не смогут». Всегда немного завышать планку, давать пищу для открытий и достижений, а не жевать жвачку уже известных детям сведений. Делайте детям интересно!

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200582415

2843/20

Регистрационный номер №

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Юрченко Ирина Валерьевна**

(фамилия, имя, отчество)

с « 21 » февраля 2020 г. по « 03 » марта 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

по теме: «Профилактика аутодеструктивного поведения и формирование  
жизнестойкости у детей и подростков в условиях образовательного  
учреждения»

72 часа

в объеме (количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам  
программы:

Наименование	Объем	Оценка
Основы законодательства РФ в области образования	8 часов	Зачтено
Педагогика и психология	8 часов	Зачтено
ИКТ в образовательном процессе	8 часов	Зачтено
Профилактика аутодеструктивного поведения и формирование жизнестойкости у детей и подростков в условиях образовательного учреждения	24 часа	Зачтено
Психолого-педагогические профилактика жизнестойкости и помощь по отношению к детям. Психологическая помощь ребенку в трудной жизненной ситуации	24 часа	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета)

(организация, учреждение)

Итоговая работа на тему:



Ректор

Секретарь

Город

Краснодар



И.А. Никитина

С.И. Андрущенко

Дата выдачи

03 марта 2020 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края

## УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200883394

Регистрационный номер № 1499/20

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Юрченко Ирина Валерьевна**

с « 13 августа 2020 г. по « 22 августа 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в

**ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края**  
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: **«Традиции и новаторство в преподавании**

**русского родного языка»**

в объеме **72 часов**  
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Обновление содержания школьного языкового образования	24 часа	Зачтено
Совершенствование методической компетенции учителей русского языка	16 часов	Зачтено
Современные требования к обучению русскому языку	4 часа	Зачтено
Традиционные и инновационные подходы к оценке качества образования по русскому языку	8 часов	Зачтено
Информационно-методическое обеспечение преподавания русского языка	12 часов	Зачтено
Организационно-методические аспекты реализации ФГОС в преподавании русского родного языка	8 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) \_\_\_\_\_  
(наименование предмета, организации, учреждения)

Итоговая работа на тему \_\_\_\_\_



Город **Краснодар** Дата выдачи **22 августа 2020 г.**

Российская Федерация  
Научно-Производственное Объединение  
ПрофЭкспортСофт  
ООО "НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ"  
<https://Курс.ПравилаГигиены.РФ>

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
о повышении квалификации  
000000004924880

*Документ о квалификации*  
Регистрационный номер  
1592824880

г. Брянск  
Дата выдачи 27.11.2020г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что  
**Юрченко Ирина Валерьевна**

прошел(ла) обучение

в Научно-Производственном Объединении  
ПрофЭкспортСофт  
по программе дополнительного  
профессионального образования  
*(повышение квалификации)*

*«Правила гигиены. Особенности работы образовательной  
организации в условиях сложной санитарно-эпидемиологической  
обстановки. Использование новейших технологий в организации  
образовательного процесса»  
в объёме 72 часа*

Директор

Горелова Н.В.



*Юрченко*



Общество с ограниченной ответственностью  
«Межрегиональная Академия Профессионального Роста»  
ООО («МАПР»)  
лицензия № 08928 от 28 января 2019 г.

## СЕРТИФИКАТ

настоящий сертификат свидетельствует о том, что

**Юрченко Ирина Валерьевна**

с 19.12.2019 г. по 20.12.2019г.

прошел(а) обучение

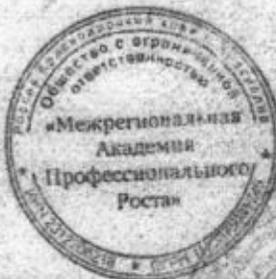
в ООО «Межрегиональная Академия Профессионального Роста»

на семинаре-практикуме по теме:

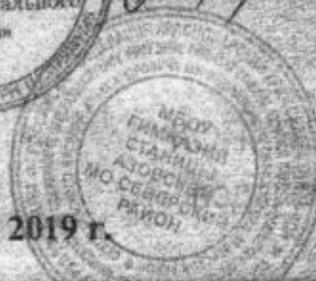
**«Профилактика риска суицидального поведения  
детей и подростков в образовательном  
учреждении»**

в объеме 16 часов

Директор ООО «МАПР»



*И. А. Маркарян*  
И. А. Маркарян



г. Краснодар, 2019 г.

*С. С. Сидорова*